

# Konspekt zajęć rewalidacyjnych z wykorzystaniem narzędzi TIK

**Temat zajęć:** Terapia koordynacji wzrokowo-ruchowej

**Data:** 25.04.2018 r.

**Czas trwania:** 60 min.

**Klasa:** 2a

**Nauczyciel prowadzący:** Małgorzata Dudzińska

**Cel główny:** Doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej

Doskonalenie procesów uwagi i koncentracji

**Cele szczegółowe:**

**Uczeń:**

- rozwija orientację przestrzenną
- ćwiczy orientację wzrokowo-ruchową
- kojarzy doznania ruchowe z obrazami graficznymi
- ćwiczy logiczne myślenie
- rozwija spostrzegawczość i pamięć

**Metody:**

- pogadanka
- pokazowa
- praktyczne; ćwiczenia praktyczne
- aktywizujące

**Formy pracy:**

- grupowa
- zbiorowa
- indywidualna

### **Środki dydaktyczne:**

- laptop
- tablica interaktywna
- Internet
- program multimedialny [www.Superkid.pl](http://www.Superkid.pl)
- karty pracy
- wiersz
- kubki
- koraliki

## **PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

### **I. Część wstępna.**

- Powitanie dzieci i ich rodziców. Zabawa - nauczyciel czyta wiersz. Dzieci powtarzają treść wiersza i wraz z rodzicami wykonują ćwiczenia:

Miło zacznij nowy dzień  
i uśmiechnij do mnie się,  
kłaśnij w ręce raz i dwa,  
usiądź w kole tak jak ja.

- Podanie tematu i celu zajęć
- Przypomnienie zasad BHP

### **II. Część główna.**

- Gra „Znajdź 10 różnic”

Dziecko odnajduje wszystkie szczegóły, jakimi różnią się dwa, pozornie takie same obrazki. Różnice wskazuje poprzez kliknięcie myszką w odpowiednie punkty na obrazku po lewej stronie.

Cele operacyjne:

- dziecko ćwiczy spostrzegawczość
- dziecko usprawnia swoją percepcję wzrokową
- dziecko rozwija umiejętność koncentracji

- Gra „ Co pasuje?”

Dziecko wybiera i wskazuje obrazki, które pasują do kategorii podanej nad obrazkiem. Wszystkie opisy są czytane przez lektora.

Cele operacyjne:

- dziecko ćwiczy umiejętność klasyfikacji pojęć
- dziecko rozwija logiczne myślenie

- Quiz obrazkowy „Czy potrafisz rozpoznać kwiaty wiosenne?”

Dziecko próbuje dopasować kwiaty do podpisów, przeciągając je myszką do odpowiednich ramek.

Cele operacyjne:

- dziecko usprawnia koncentrację i zwiększa widzenie przestrzenne
- dziecko usprawnia percepcję wzrokową
- dziecko potrafi dobrać etykiety do obrazka

- Labirynty „Droga skrzata”, „Odważny strażak”, „Zając w ogródku”

Dziecko odnajduje drogi, którymi bohaterowie labiryntów dojdą bezpiecznie do wyznaczonego celu.

Cele operacyjne:

- dziecko trenuje percepcję wzrokową
- dziecko usprawnia orientację przestrzenną

- dziecko ćwiczy logiczne myślenie

- Gra „Memory”

Dzieci pracują w parach, odsłaniają poszczególne karty, klikając każdorazowo w dwie z nich zachowując umiejętność czekania na swoją kolej, by odnaleźć pary takich samych cyfr, figur geometrycznych.

Cele operacyjne:

- dziecko trenuje spostrzegawczość i koncentrację
- dziecko doskonali pamięć
- dziecko ćwiczy umiejętność szybkiego kojarzenia
- dziecko współpracuje w parze

- Zabawa "Obrazkowa orientacja przestrzenna"

Dziecko z pośród obrazków wybiera i wskazuje ten, który prawidłowo ilustruje sytuację opisaną na kartoniku nad obrazkami.

Cele operacyjne:

- dziecko ćwiczy orientację przestrzenną
- dziecko ćwiczy rozumienie wyrażenia przyimkowych

- Układanki klikanki

Dziecko ma za zadanie ułożyć obrazek, który zawiera kilka obrazków z danego tematu. Układa poprzez kliknięcie w poszczególne klocki, by zmieniać ich zawartość.

Cele operacyjne

- dziecko trenuje percepcję wzrokową
- dziecko ćwiczy spostrzegawczość
- dziecko uczy się czekać na swoją kolej

### **III. Część końcowa**

- Ewaluacja zajęć z wykorzystaniem programu multimedialnego „Superkid”.

Dziecko wrzuca koralik do kubeczka i wybiera, która gra podobała mu się najbardziej.

- Podziękowanie dzieciom za zaangażowanie i aktywny udział w zajęciach oraz podsumowanie pracy uczniów.

### **IV. Ocena pracy uczniów**

Na podstawie przeprowadzonych zajęć z wykorzystaniem do nauki narzędzi tik z uczniami, nauczyciel zaobserwował u dzieci większą aktywizację, wzajemną motywację uczniów, wspieranie się podczas wykonywanych wspólnie działań, jak również wpływ na efektywność zajęć, które są dla ucznia atrakcyjną formą pracy.

Małgorzata Dudzińska